



# AMPA ESPERANTO

## Aula de la naturaleza

curso 2021/22

---

AMPA Esperanto  
CEIP Ciudad Palma de Mallorca

## Visión general

La AMPA Esperanto del CEIP Ciudad Palma de Mallorca recoge una necesidad del centro que traslada en reunión con el Concejal de Medio Ambiente al ayuntamiento de Torremolinos: la creación de un aula de la naturaleza, como espacio exterior educativo, donde los alumnos y alumnas del centro puedan recibir clases al aire libre, rodeados de naturaleza, en un espacio seguro habilitado para ese propósito en el centro y que al mismo tiempo compense la pérdida de árboles que sufrió principalmente la zona de infantil con la tala de los pinos hace algunos cursos escolares. De hecho, son las tutoras de infantil quienes originalmente lanzan la idea para poder llevar a los niños y niñas a un espacio amable y natural donde poder realizar actividades que no requieren de un aula tradicional, fomentando así otros aspectos de la educación tradicionalmente olvidados.

## Objetivos

1. Creación del aula de la naturaleza en el antiguo aparcamiento interior del profesorado del centro.



## Especificaciones

En un primer momento la AMPA barajó algunas zonas anexas al colegio donde cabía realizar el espacio denominado "Aula de la naturaleza", pero en posteriores reuniones con el concejal D. Antonio Ruiz y el director del CEIP Ciudad Palma de Mallorca, se baraja como lugar más idóneo un terreno junto al edificio de administración y biblioteca, colindante además con el actual huerto urbano del Palma, que ya es trabajado por alumnos y alumnas del colegio, y que antes de la pandemia era utilizado como aparcamiento de coches para docentes. El confinamiento y el posterior curso escolar con grupos burbuja devolvió este espacio al alumnado, y ahora ya no se considera este espacio como un aparcamiento más sino como una oportunidad de dotar al centro con un aula única en Torremolinos.

El espacio ya cuenta de manera natural con sombra provista por 2 grandes árboles, y es un lugar despejado donde la actuación a realizar es menor en comparación a otras zonas estudiadas. Además, al quedar dentro de los muros del centro facilita la utilización por parte de los y las estudiantes sin necesidad de autorizaciones expresas de las familias, lo que hará que su uso sea más frecuente.

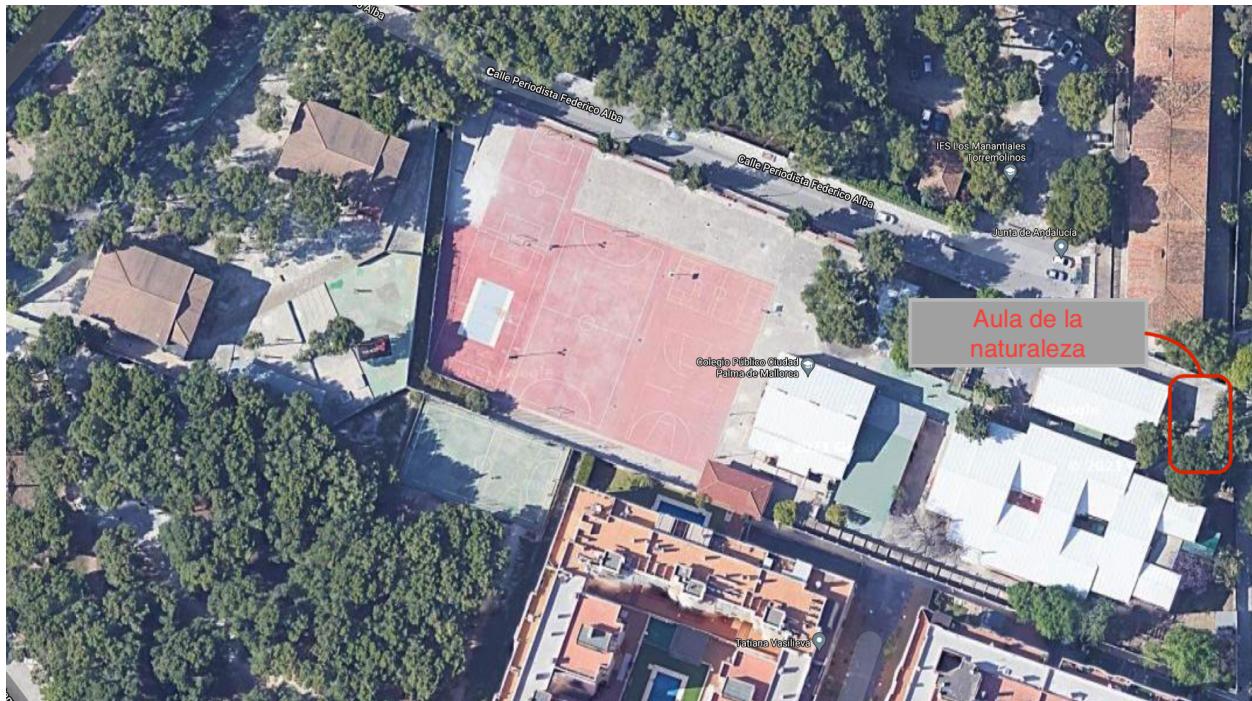
Se adjuntan a continuación algunas imágenes del lugar donde realizar el aula.



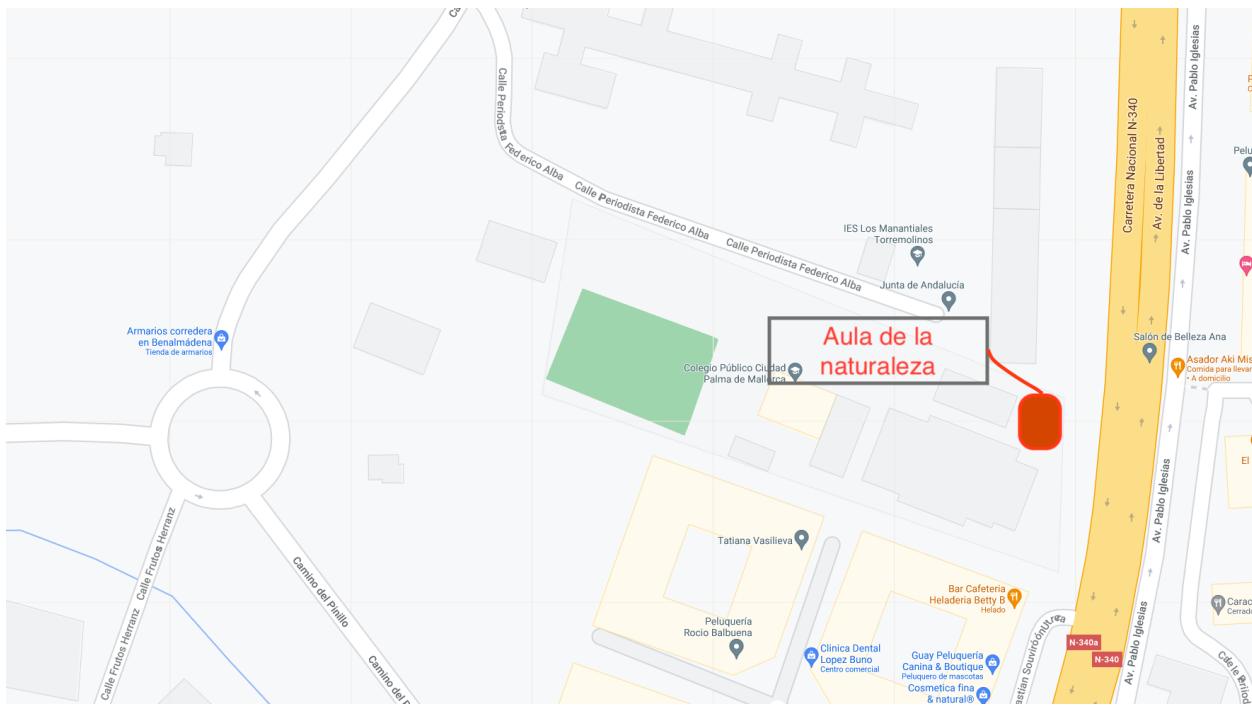
Vista desde muro exterior, edificio de biblioteca a la derecha de la imagen, edificio de primaria junto al huerto urbano al fondo.



Vista desde el pasillo del edificio de administración.



Vista de satélite del lugar especificado para el aula de la naturaleza



Vista de mapa del lugar especificado para el aula de la naturaleza

## Hitos

### I. Rellenado del terreno

Actualmente el terreno presenta distintos niveles, producidos en parte por el paso de vehículos y desgaste del terreno, por lo que se propone un relleno para allanar el terreno con material natural, alejándonos del hormigón y la grava hacia materiales naturales y amables como la tierra para el cultivo o la corteza de pino.

### II. Dotación del aula

Consideramos el aula como un lugar exterior educativo, para el estudio de la naturaleza, el aprendizaje y la creación colaborativa. Por ello proponemos el uso de mesas de trabajo grandes donde los grupos puedan trabajar juntos, alejándose del pupitre individual.

Proponemos además la creación de una zona con asientos de troncos de madera dispuestos en círculos, para la puesta en común de todos.

Lugar para exposición de trabajos realizados o del material educativo usado en el aula.

Además el aula pretende ser un espacio de creación, y por ello es necesaria la dotación de herramientas para el trabajo de distintos materiales, como la madera o la tierra. Con estos materiales y herramientas, se podrán realizar talleres para la creación de artíluguos como hoteles de insectos, que permitirán no solo aprender sobre la naturaleza sino devolverle parte del aprendizaje al medio.





### III. Materiales

La piedra, la madera y los materiales orgánicos deberían ser los materiales utilizados para los elementos que conformen el aula.

### IV. Ampliación de la sombra

El CEIP carece de zonas de sombras. La creación de espacios con sombra es una reivindicación histórica del centro y su AMPA, y parece más que factible que aprovechando que la zona ya cuenta con árboles, puedan plantarse otros ejemplares para conseguir un espacio cien por ciento apto para su uso durante todo el curso escolar, incluyendo los meses de más calor, sirviendo especialmente como alternativa para las aulas más expuestas al sol del centro.